

**1ª QUESTÃO (NÍVEL MÉDIO)**

Atente aos enunciados abaixo, extraídos do texto I e, em seguida, responda ao que se pede.

I- "Contudo, as forças que motivam essas mudanças são outras".

II- "O trabalho formal remunerado, que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios, hoje nos persegue".

III- "A impessoalidade nas linhas de montagem que a adoção do Fordismo trouxe...".

A partícula "que", nas três situações propostas acima, exerce, respectivamente, a função sintática de

a) sujeito do enunciado "que motivam essas mudanças"; adjunto adnominal do termo "paredes" na expressão "que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios; objeto direto do verbo "trouxe" no enunciado "que a adoção do Fordismo trouxe...".

b) objeto direto do verbo "motivam" no enunciado "que motivam essas mudanças"; sujeito do enunciado "que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios; objeto indireto do verbo "trouxe" no enunciado "que a adoção do Fordismo trouxe...".

c) sujeito do enunciado "que motivam essas mudanças"; sujeito do enunciado "que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios; objeto direto do verbo "trouxe" no enunciado "que a adoção do Fordismo trouxe...".

d) objeto indireto do verbo "motivam" no enunciado "que motivam essas mudanças"; sujeito do enunciado "que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios; objeto direto do verbo "trouxe" no enunciado "que a adoção do Fordismo trouxe...".

e) complemento nominal do substantivo "mudanças" no enunciado "que motivam essas mudanças"; sujeito do enunciado "que antes estava recluso entre as paredes das fábricas e escritórios; objeto indireto do verbo "trouxe" no enunciado "que a adoção do Fordismo trouxe...".

**2ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)**

"Nascida em Salvador, Irmã Dulce, que ficou conhecida como "anjo bom da Bahia", teve uma trajetória de fé e obstinação..."

Com relação à estruturação das sentenças, atribua (V) para as assertivas verdadeiras ou (F) para as assertivas falsas:

( ) A oração "que ficou conhecida como 'anjo bom da Bahia'" pode ser suprimida do texto, sem prejuízo para o sentido da oração principal à qual está subordinada.

( ) O período: "Em 1959, ocupou um galinheiro ao lado do Convento Santo Antônio e improvisou uma enfermaria para cuidar de doentes" é constituído por duas orações coordenadas, separadas pela conjunção aditiva "e", e uma oração subordinada adverbial final, introduzida pela conjunção "para".

( ) No período: "Foi o embrião das Obras Sociais Irmã Dulce, que atualmente atende uma média de 3,5 milhões de pessoas por ano.", a oração introduzida pelo pronome relativo é classificada como subordinada adjetiva explicativa.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses.

a) V, V e V.   b) V, F e V.   c) V, F e F.   d) F, F e F.   e) F, V e V

As orações subordinadas são dependentes sintaticamente, elas têm ASA, mas não podem voar!

Adjetivas  
Substantivas  
Adverbiais



I. As metas foram atingidas, por isso ela dormiu feliz.

II. Meu objetivo é este – atingir as metas.

1 A cachorra Baleia estava para morrer. Tinha emagrecido, o pelo caíra-lhe em vários pontos, as  
2 costelas avultavam num fundo róseo, onde manchas escuras supuravam e sangravam, cobertas de  
3 moscas. As chagas da boca e a inchação dos lábios dificultavam-lhe a comida e a bebida.

4 Por isso Fabiano imaginara que ela estivesse com um princípio de hidrofobia e amarrara-lhe  
5 no pescoço um rosário de sabugos de milho queimados. Mas Baleia, sempre de mal a pior, roçava-  
6 se nas estacas do curral ou metia-se no mato, impaciente, enxotava os mosquitos sacudindo as  
7 orelhas murchas, agitando a cauda pelada e curta, grossa na base, cheia de moscas, semelhante a  
8 uma cauda de cascavel.

9 Então Fabiano resolveu matá-la. Foi buscar a espingarda de pederneira, lixou-a, limpou-a com  
10 o saca-trapo e fez menção de carregá-la bem para a cachorra não sofrer muito.

11 Sinhá Vitória fechou-se na camarinha, rebocando os meninos assustados, que adivinhavam  
12 desgraça e não se cansavam de repetir a mesma pergunta:

13 - Vão bulir com a Baleia?

14 Tinham visto o chumbeiro e o polvarinho, os modos de Fabiano afligiam-nos, davam-lhes a  
15 suspeita de que Baleia corria perigo.

### 3ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)

As seqüências linguísticas constituem um texto se houver, entre outros recursos, o emprego de conectores gramaticais adequados que estabelecem nexos entre elas ou remetem a certas palavras ou enunciados desse mesmo texto. Marque (V) ou (F), conforme sejam verdadeiras ou falsas as afirmações a seguir quanto aos nexos e referências do texto.

( ) No primeiro parágrafo, o pronome "lhe" (linha 1) é empregado duas vezes, tendo o mesmo referente, e ambos os registros representam elos coesivos referenciais.



- ( ) O pronome relativo "onde" (linha 2) estabelece uma relação semântica de tempo, por isso, não representa um elo de coesão.
- ( ) O pronome "se" (linha 6), em seus dois registros, equivale a "si mesma", daí o sentido de reciprocidade.
- ( ) No segundo parágrafo o conector "mas" (linha 5) expressa uma oposição em relação ao que foi dito anteriormente.
- ( ) O terceiro parágrafo é iniciado com um conector sequencial e expressa uma relação de finalidade em relação ao parágrafo anterior.

Está CORRETA a alternativa que contém a sequência:

- A) F, F, V, V, F. B) V, F, F, V, F. C) V, F, V, F, F. D) F, F, F, V, V. E) V, F, V, V, V.

#### 4ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)

Considere os destaques nos enunciados a seguir:

**I-** Depois que a chuva **passou**, um sol forte iluminou a cidade.

**II-** Nas eleições de 2018, o candidato X estava em primeiro lugar nas pesquisas eleitorais, mas o candidato Y, nas últimas pesquisas, **passou** o seu adversário e conquistou o primeiro lugar.

**III-** Por mais de duas décadas, um agente secreto americano **passou** informações militares para os russos.

**IV-** Com a reestruturação administrativa da empresa, o competente funcionário **passou** a diretor comercial.

Considerando-se as questões relacionadas à regência verbal, julgue cada uma das afirmações acerca dos enunciados e, em seguida, marque V para Verdadeiro e, F para Falso.

- ( ) Em todas as orações, o verbo passar tem o mesmo significado.
- ( ) Em I, passar significa "chegar ao fim" e é um verbo intransitivo.
- ( ) Em II, passar significa "superar" e é um verbo transitivo direto.
- ( ) Em III, passar significa "transmitir", "transferir" e tem dois objetos: "segredos militares" (objeto direto) e "para os russos" (objeto indireto).
- ( ) Em II e IV, passar tem significados diferentes, mas têm a mesma transitividade.
- ( ) Em IV, passar significa "tornar-se, transformar-se em" e funciona como verbo de ligação, tendo como predicativo o termo "diretor comercial".

O preenchimento CORRETO dos parênteses está na alternativa:

- A) V, V, V, F, F e V.  
B) F, V, V, V, F e F.  
C) V, V, F, F, V e V.  
D) F, F, F, V, V e V.  
E) F, V, V, V, F e V

#### 5ª QUESTÃO (NÍVEL MÉDIO)

Analise as estruturas em destaque em (1) e (2) abaixo, e responda ao que se pede:

1. "... sistemas como o da Holanda, onde o servidor pode ser demitido em caso de performance abaixo do esperado,..."

2. "...ou o da Inglaterra, país que pune afastamentos médicos frequentes."

Assinale a alternativa que apresenta, na sequência, a classificação CORRETA.

- a) Oração adverbial de lugar/ Oração adjetiva explicativa.  
b) Oração adjetiva restritiva/ Oração adjetiva restritiva.

- c) Oração adjetiva explicativa/ Oração adjetiva explicativa.  
d) Oração adjetiva explicativa / Aposto.  
e) Oração adverbial de lugar/ Aposto.

**6ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)**

A respeito de "Existem pessoas que vivem se autodepreciando" (linha 13), pode-se afirmar:  
I- A flexão verbal "Existem" pode ser substituída por "Há" sem sofrer nenhuma alteração na função sintática dos termos da oração.

II- O termo "que" introduz uma oração subordinada, ampliando a significação de seu referente.

III- Em "se autodepreciando" temos um caso de pronome enclítico, tendo em vista que a oração foi iniciada por verbo.

Analise as proposições e marque a alternativa adequada. Está(ão) CORRETA(s), apenas

- A) I, II e III.      B) I e II.      C) II.      D) I.      E) III.

**7ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)**

Avalie as proposições abaixo e coloque (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas, observando que no enunciado "Acredito no diálogo. Sempre acreditei" (linha 1), há uma indicação temporal que

(      ) se refere a um momento delimitado na escala do tempo por meio do emprego de um termo adverbial.

(      ) equivale à ocorrência da enunciação enfatizada por um tempo indeterminado.

(      ) demarca a circunstância da ação que se dá em um tempo específico.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) V, V e F      b) V, F e F.      c) F, V e V.      d) F, F e V.      e) V, F e V.

Toda produção escrita apresenta fatores de contextualização que ancoram o texto em uma situação comunicativa. Feita a leitura do texto abaixo responda as questões de 08 a 10.

**O tom da velhice**

Pardais são como cantores profissionais: Também têm momentos de auge e declínio em suas carreiras. Entre pássaros, é comum que o canto de um macho invasor sirva como alerta de perigo. Só que pardais mais velhos colocam menos banca usando o gogó que os mais novos. Cientistas descobriram isso, colocando trinta e cinco pardais para ouvir sons de rivais com dois ou dez anos de idade. As cobaias se mostraram preocupadas com ruídos dos jovens, se aproximando desta fonte sonora para investigá-los. A voz dos anciões, porém, não gerou a mesma comoção. O próximo passo é descobrir se ter um tom idoso afeta o match com as fêmeas.

Fonte: Sessão Fatos. **Revista Superinteressante**. Edição 412, fevereiro/2020, pag. 14.

**8ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)**

Considerando o título do texto em questão, avalie as proposições, assinalando (V) para verdadeiro e (F) para falso.

(      ) apresenta pistas que norteiam seu objetivo discursivo, de forma geral, sobre a temática do texto.

(      ) desempenha um papel prospectivo que colabora com as expectativas na formulação de hipóteses sobre os assuntos do texto.

(      ) é sobremaneira despistador, não favorecendo ao leitor qualquer pista na formulação da temática desenvolvida.



A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) V, F e V.      b) V, V e F.      c) F, F e V.      d) V, F e F.      e) F, V e V.

### 9ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)

Sobre o enunciado "Pardais são como cantores profissionais: também têm momentos de auge e declínio em suas carreiras", é CORRETO afirmar que:

I- há uma comparação explícita na construção linguística, tendo em vista a aproximação de dois seres por alguma semelhança existente.

II- existe na elaboração discursiva, a figura prosopopeia, que atribui aos pardais linguagem, sentimentos e ações próprias dos seres humanos.

III- há uma construção argumentativa na 2ª oração, justificando a oração.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e III.      b) I e II.      c) II e III.      d) II.      e) III.

### 10ª QUESTÃO (NÍVEL SUPERIOR)

No enunciado "A voz dos anciões, **porém**, não gerou a mesma comoção", o termo em destaque foi usado como:

a) elemento de coesão que marca uma relação de conclusão, em relação a enunciados anteriores.

b) operador discursivo que introduz um argumento decisivo, apresentado como um acréscimo, com a intenção de dar um golpe final no argumento contrário.

c) elemento de coesão que marca uma relação de contrajunção, se contrapondo ao enunciado com orientação argumentativa contrária.

d) operador discursivo que marca uma relação de conjunção argumentativa.

e) elo de coesão que introduz uma explicação ou justificativa ao que foi dito anteriormente.

**GABARITO**

1. C
2. A
3. B
4. E
5. D
6. C
7. E
8. B
9. A
10. C

## Calculando o Conteúdo

*Número de acertos:*



0: Vixe! O trem tá ruim! Mas, não desista não, bebê! O Conteúdo tá com você!



6: Ei, vou lhe contar um segredo: sempre acreditei em você!



1: Oxi, chore não, deixe de drama, vá estudar, o Conteúdo vai largar você não!



7: Assim, você me mata de alegria! Falta poucoooooo! Você é demais!



2: Pare de reclamar de você! Você saiu do 0 e vai chegar a 1000! Acredite, coleguinha!



8: Parabéns! Viu que com Conteúdo tudo fica mais fácil?!



3: Seus estudos não vão flopar! Você está progredindo!



9: Ei, convida a gente pra o churrasco, visse?



4: A cada dia você sobe mais um degrau! Vamos que vamos com força total!



10: Obaaaaa! Cuida que o dia da posse tá chegando!



5: UAU! Você quer, você podeeee e você vai pontuar mais!